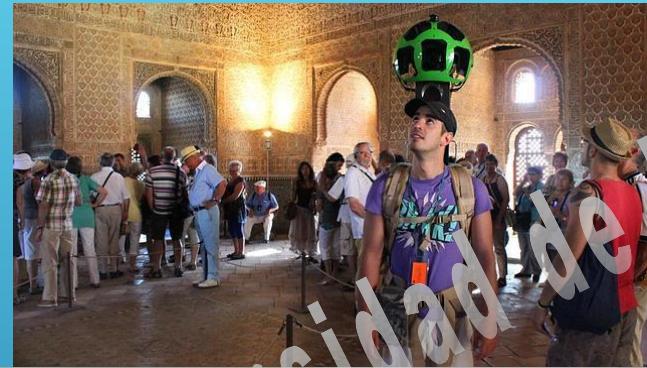
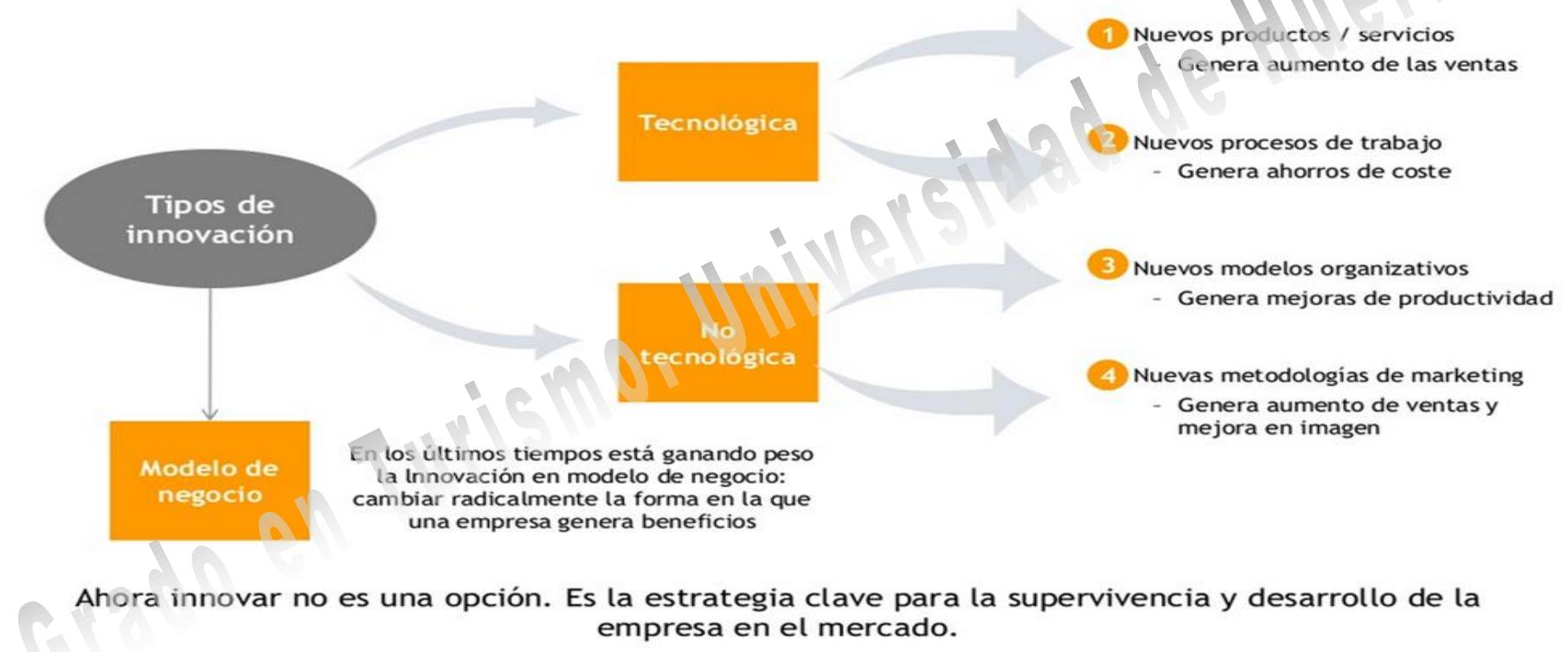


# Innovaciones Tecnológicas en Turismo



# Tipos de Innovación

De acuerdo al Manual de Oslo, la innovación se puede dividir en cuatro tipologías



# 1.2. La innovación: definición y tipología

Innovar es arriesgado

No Innovar es peligroso

- Tipos:
- 1) Innovaciones de proceso
  - 2) Innovaciones de producto
  - 3) Innovaciones de organización
  - 4) Innovaciones de comercialización



# Innovación en procesos

## EFFECTOS DE LAS INNOVACIONES DE PROCESO

- ☛ AUMENTO DE LA PRODUCTIVIDAD
- ☛ RACIONALIZA EL PROCESO DE PRODUCCIÓN



**GENERA UNA VENTAJA COSTE**

Grado en Turismo. Universidad de Huelva

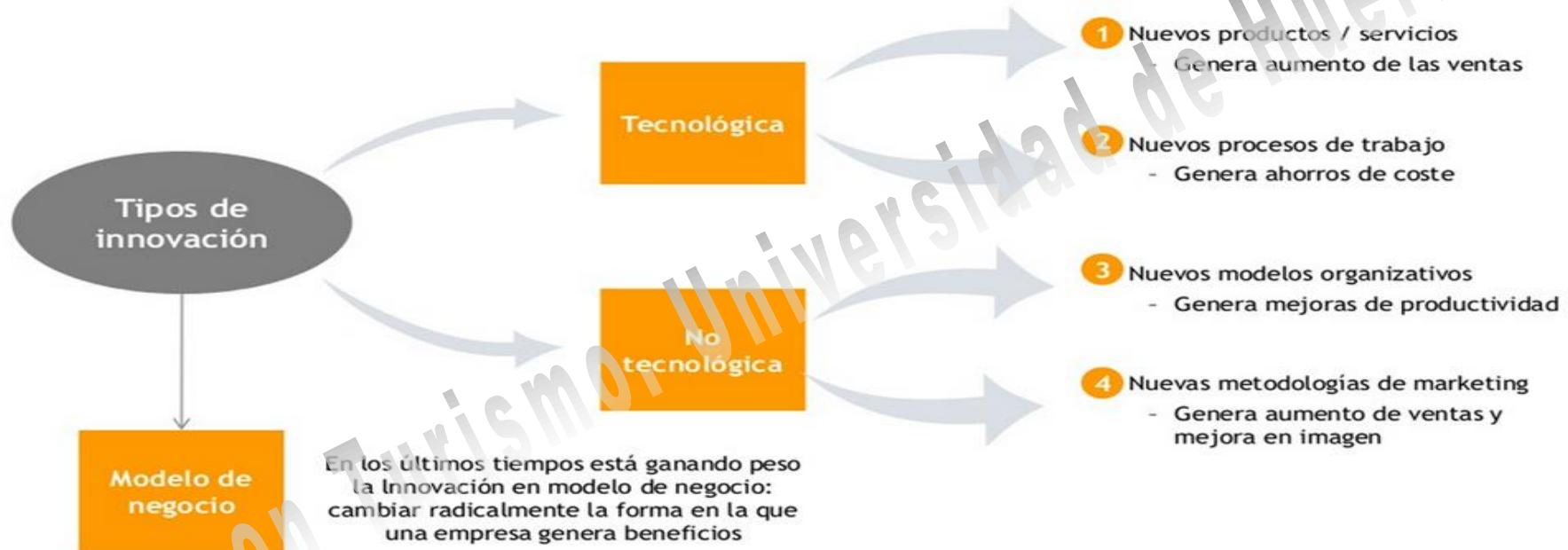
# Innovación en productos

## PRINCIPALES EFECTOS DE LAS INNOVACIONES DE PRODUCTO

- MEJORA LA POSICIÓN COMPETITIVA DE LA EMPRESA
- ACELERA EL CRECIMIENTO DE LA EMPRESA
- REACTIVA LA DEMANDA
- FAVORECE LA DIFERENCIACIÓN
- FAVORECE LA DIVERSIFICACIÓN
- CREA PUESTOS DE TRABAJO

# Tipos de Innovación

De acuerdo al Manual de Oslo, la innovación se puede dividir en cuatro tipologías



Ahora innovar no es una opción. Es la estrategia clave para la supervivencia y desarrollo de la empresa en el mercado.

# CUARTA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

## Robots are coming

El 47% de los empleos conocidos desaparecerá en 15 años por la automatización

## La COVID ha adelantado el futuro

### Inteligencia Artificial y robots, la cuarta revolución industrial

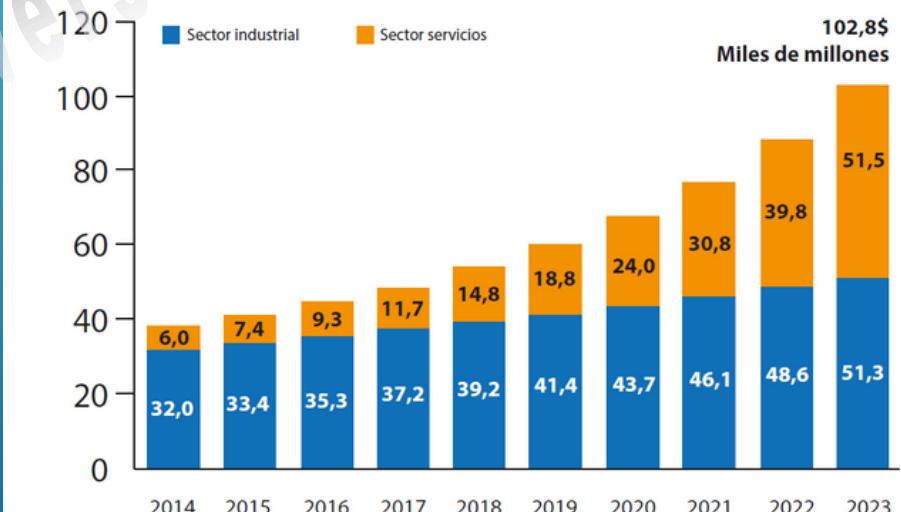
Más bien, los robots serán **docenas de dispositivos trabajando para nosotros, de manera invisible, sin descanso**, para hacer nuestras vidas más fáciles.

Algunos lo llamarán inteligencia artificial. Otros hablarán de asistentes digitales o internet de las cosas.

 La tecnología creará más trabajos de los que eliminará pero tendremos que reinventarnos y en muy poco tiempo, con problemas de transición

Tendremos que adaptarnos a la generalización del uso de los robots, que serán más baratos, más numerosos y más inteligentes

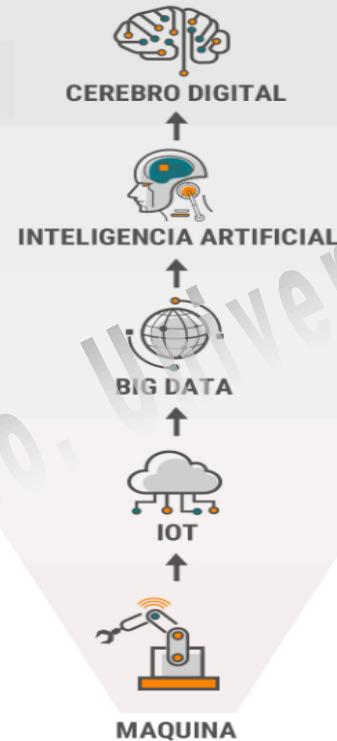
La demanda mundial de robots se disparará en los servicios...



Fuente: The Robot Report. Previsión de facturación en base a las ventas mundiales del año 2014.

# Innovaciones Tecnológicas

Inteligencia Artificial y robots, la cuarta revolución industrial



Grado en Turismo - Universidad de Huelva

## Preparados para la década digital

La presidenta von der Leyen, en su discurso sobre el estado de la Unión, **estableció para 2021** un cambio de ciclo para toda Europa, al que ha llamado la **Década Digital**. Estas son las claves de lo que nos espera en los próximos 10 años.



# Preparados para la década digital

## ¿ Cuáles son las medidas que propone la Comisión?

De los 750 mil millones del plan de recuperación Next Generation EU, **un 20%** irá dirigido a acciones en el ámbito Digital. Estas son algunas de las medidas que se llevarán a cabo:

- **Supercomputación:** Europa ha elaborado un nuevo presupuesto ambicioso de 8 mil millones de euros a fin de mantener el liderazgo en la supercomputación. Con esta inversión se podrá:
- Desarrollar y mantener una infraestructura de datos con la ayuda de aplicaciones científicas, industriales y sociales.

## El Plan de Acción 5G para Europa

Pero y, ¿qué hace la Unión Europea en este ámbito? Desde 2013, la UE ha trabajado para **acelerar la investigación y la innovación en tecnología 5G** para Europa.

Con el Programa Horizonte 2020, la Comisión Europea destinó una financiación pública de 700 millones de euros para promover esta actividad, impulsar las redes, arquitecturas de Internet, soportar el volumen de tráfico esperado..

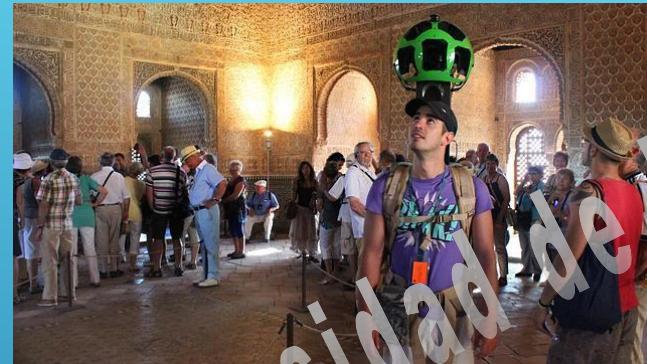
Y en 2016, la Comisión adoptó el **Plan de Acción 5G para Europa**  con el objetivo de comenzar a lanzar servicios 5G en los 27 Estados miembros hasta, como tarde, finales de 2020. Este plan también busca garantizar una cobertura ininterrumpida de conexión 5G en áreas urbanas y en rutas de transporte principales para el año 2025.

# Preparados para la década digital

## Conexión 5G: el despegue de la transformación digital Europa



# Innovaciones Tecnológicas en Turismo



Prof. Dr. Manu Martínez López - Dpto. Dirección de Empresas y Mk - Universidad de Huelva

# LA MOVILIDAD DEL FUTURO: ROBOTS QUE NOS LLEVARÁN POR LAS CIUDADES

Nuevas tecnologías para un transporte terrestre sostenible

## Autobús-cápsula sin conductor, un éxito en Reino Unido

Los vehículos autónomos se consideran una alternativa de transporte sostenible para el Distrito de los Lagos, con un minibus-cápsula (pod) sin conductor.



Cápsulas diseñadas de forma similar ya están transportando pasajeros por el Aeropuerto de Heathrow y también se han probado en partes de Londres



# LA MOVILIDAD DEL FUTURO: ROBOTS QUE NOS LLEVARÁN POR LAS CIUDADES

En el distrito financiero de París ya pueden verse pequeños autobuses eléctricos que circulan sin conductor

Parques Nacionales también comienzan a realizar pruebas con vehículos autónomos para transportar visitantes

Las pruebas son para comprobar las capacidades del vehículo autónomo así como la reacción de las personas

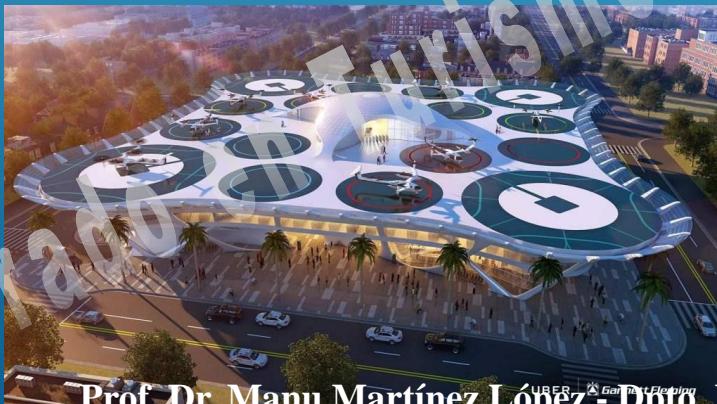


Pausa (k)

# LA MOVILIDAD DEL FUTURO: ROBOTS QUE NOS LLEVARÁN POR LAS CIUDADES

## Uber, ahora por el aire

**Uber**, presente en 660 ciudades de 65 países, con 75 millones de usuarios mensuales y 10.000 millones de viajes, quiere conquistar ahora también el aire, como ha explicado **Matthew Devlin**. Así, frente a los helicópteros tradicionales, "ruidosos, caros y desconectados del resto de medios de transporte", UberAir propone "pequeños aparatos eléctricos para un máximo de cuatro pasajeros, silenciosos, perfectos para realizar pequeñas rutas, conectados con la red terrestre y más económicos".



Prof. Dr. Manu Martínez López - Dpto. Dirección



Un sistema de pequeños **aeródromos** instalados en lo alto de edificios facilitará el acceso a este nuevo medio de transporte, cuyos primeros recorridos se realizarán entre los aeropuertos y el centro de la ciudad. **Las primeras pruebas se realizarán en 2020, para poder poner en marcha el nuevo servicio en 2023 en Dallas y Los Angeles.** El siguiente paso será su expansión internacional en cinco mercados ya definidos: **Australia, Francia, Brasil, India y Japón.**

Devlin ha hecho un llamamiento a la colaboración público-privada para "sacar adelante el proyecto", ya que "la aviación abierta es la movilidad del futuro".

Movilidad aérea urbana e interurbana, ¿nuevo mercado de rápido crecimiento?

Cuando la realidad supera a la ficción:  
ya está aquí la era de los asombrosos

# TAXIS VOLADORES

Para los menos optimistas, aún faltan décadas para la movilidad aérea urbana. Sin embargo, los avances en propulsión eléctrica, tecnología de vuelo autónomo y redes de comunicación 5G pronto agregarán una nueva dimensión al transporte urbano del futuro con drones para pasajeros.



*Las ciudades de Dubai, Singapur, Los Angeles o Dallas tienen programados planes pilotos de taxi-drones para principios de 2020*

*Distintas empresas comparten la visión de que la situación del transporte en regiones urbanas congestionadas está preparada para soluciones innovadoras, con servicios aéreos bajo demanda"*

## **HYUNDAI LANZA UN MODELO DE TAXI AÉREO Y SE ASOCIA A UBER.**

Hyundai es el primer socio de Uber Elevate con capacidad de fabricación para producir en masa el modelo Uber Air Taxis. La UAM (Movilidad Aérea Urbana) de Hyundai revitalizará las ciudades al permitir la movilidad aérea.



Primer vuelo del vehículo aéreo sin conductor de Boeing



## La primera entrega de un camión de cerveza autónomo ha terminado con éxito: ya no hay vuelta atrás

### Un camión, 51.744 latas de cerveza, 160 kilómetros y sin conductor

Otto es una startup que nació con el objetivo de crear tecnología de conducción autónoma para camiones, algo más sencillo que fabricar camiones desde cero, ya que esta tecnología está lista para instalarse en algunos de los modelos de camiones más populares del mercado, esto con la idea de impulsar la logística de las empresas, un segmento que pocas compañías están atacando actualmente. Debido a esto, Otto fue adquirida por Uber en agosto pasado por 680 millones de dólares.

Esta nueva hazaña consistió en un camión Volvo con remolque de 18 ruedas que **transportaba 51.744 latas de cerveza**, el camión estaba equipado con dos cámaras para la detección de carriles, un sensor LIDAR para el entorno 3D, dos sensores de radar frontales para detectar obstáculos y vehículos en la carretera, así como un sensor GPS para determinar en todo momento la ubicación del vehículo.



**La primera entrega de un camión de cerveza autónomo ha terminado con éxito: ya no hay vuelta atrás**

**Un camión, 51.744 latas de cerveza, 160 kilómetros y sin conductor**



Un estudio canadiense diseña suites sobre ruedas

# La última idea para los hoteles del futuro: habitaciones móviles

El concepto integra transporte y hospedaje combinando un vehículo y un hotel autónomos

El cliente se hospeda nada más subirse al vehículo, donde puede dormir, trabajar o asentarse mientras lo traslada al hotel

El proyecto del estudio de diseño canadiense Aprilli ha sido distinguido con un Radical Innovation Award



La aerolínea utilizará la robótica para guiar a los viajeros en el Aeropuerto de Amsterdam Schiphol

## El robot Spencer asistirá a los pasajeros de KLM

La compañía holandesa considera que la robótica tendrá un impacto cada vez mayor en el transporte aéreo en los próximos años



## Air New Zealand usa robots sociales en el aeropuerto de Sidney



Grado en Turismo. Universidad de Huelva

Leo, SITA's baggage robot



Grado en Turismo - Universidad de Huelva

# Primer robot policía en un aeropuerto chino

Según una información de la agencia de noticias china Xinhuanet, con cuatro cámaras digitales, el robot desarrollado para la [seguridad de aeropuertos](#) es capaz de realizar patrullajes autónomos, monitorización inteligente y recargar por sí mismo su batería.



# Un robot, el nuevo guía de los museos Smithsonian

Pepper es un robot que interactúa con los visitantes de los museos del Instituto Smithsonian. Forma parte de un programa para destacar lugares poco visitados e informar sobre las obras de arte. Así trabaja este guía robótico.



*Diseño de robots sociales  
para ferias y museos*

En Silicon Valley

## Un robot entra en la plantilla del hotel Aloft Cupertino



# Madrid tendrá el primer restaurante de España gestionado sólo por robots

Madrid tendrá antes de fin de año el primer restaurante de España gestionado íntegramente por robots

Food by Robots ha presentado el proyecto en las jornadas Restaurant Trends del Hospitality 4.0 Congress (HIP)

Según previsiones en el sector, en cinco años un 5% de los restaurantes españoles estarán totalmente automatizados

Refiere que en la hostelería ya se han introducido los que **preparan tres cafés en 40 segundos, la supuesta tortilla perfecta**, ensaladas en las que no sobra ni falta una hoja de lechuga, y hamburguesas y pizzas con absoluta precisión y rapidez sin riesgo de cortarse o quemarse.



# Los chatbots como alternativa a la atención al cliente online

Los nuevos sistemas de inteligencia artificial, una alternativa potencial de atención al público

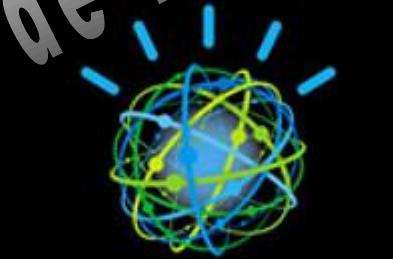
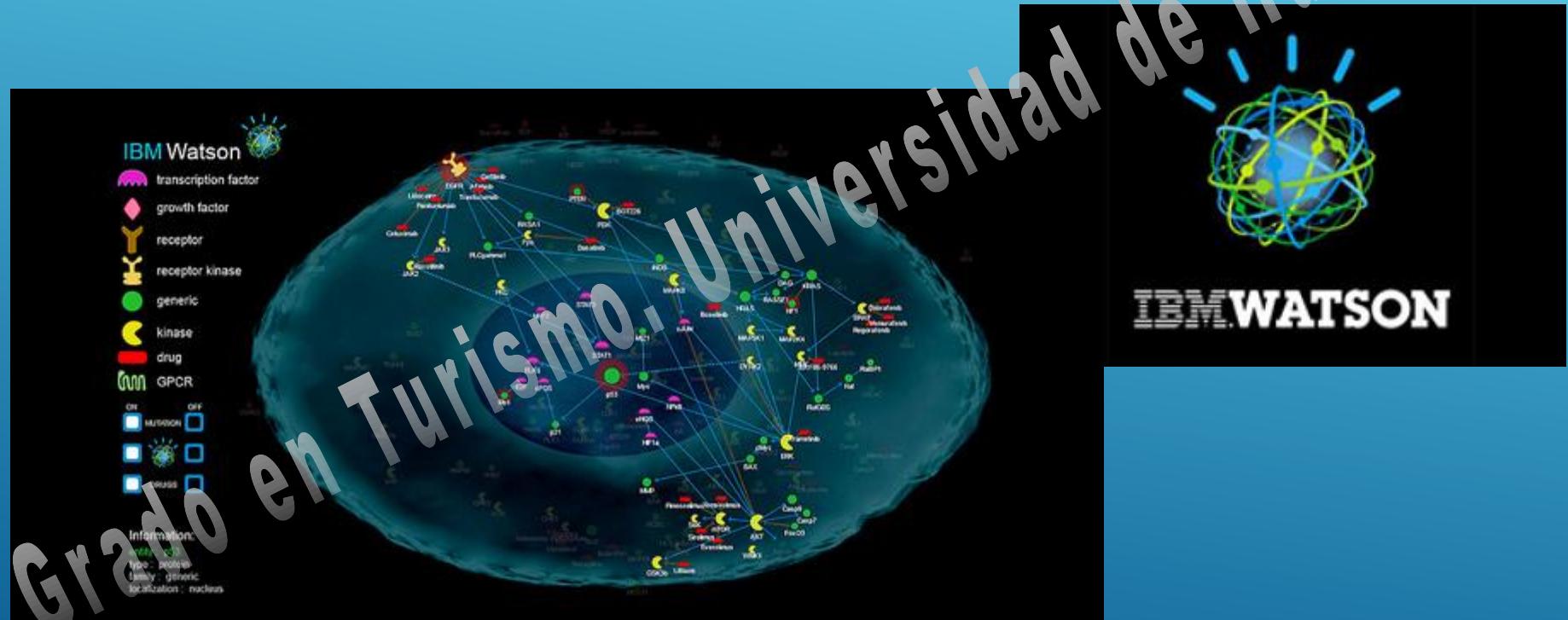
Professor reveals to students that his assistant was an AI all along

To help with his class this year, a Georgia Tech professor hired Jill Watson, a teaching assistant unlike any other in the world.



# IBM Watson Bienvenidos a la era cognitiva

La cognición es la facultad de los seres humanos para captar información, procesarla, aprender de ella y tomar decisiones. La componen procesos como el aprendizaje, la atención, el razonamiento, la resolución de problemas, el procesamiento del lenguaje, la memoria, entre otros.



# El futuro es la inteligencia artificial: se acaba tu reinado, smartphone

## Del PC al smartphone, y ahora a la IA

LOS GIGANTES DEL SOFTWARE BUSCAN AHORA FORMAS DE LLEVAR SU SOFTWARE UN PASO MÁS ALLÁ, HACERLO VERDADERAMENTE INTELIGENTE

Los gigantes del software llevan tiempo tratando de diferenciarse de su competencia en brazos de sus distintas **inteligencias artificiales**. Siri golpeó primero dándole ventaja a Apple pero éstos parecen haberse dormido en los laureles y otros han ido avanzando más y mejor. Microsoft creó Cortana y ahora la embute en cada licencia de Windows 10, y Google hace lo propio con su nuevo Google Assistant que, como decíamos, es un paso más en el camino que inició Google Now en su momento.

# **Google Assistant, Alexa o Siri: ¿cuál es el mejor asistente de voz?**



# Un gemelo digital

Nos damos cuenta ahora de que el futuro que el cine nos dibuja hace años puede no estar tan lejos de ser una realidad. Tener cuenta de usuario en una inteligencia artificial que sea capaz de controlar cada aparato que nos rodee sin importar cuál sea, y que aprenda de nosotros para ser cada vez más personal y eficiente. Podremos emplear un teléfono u otro, un ordenador u otro, un televisor u otro, un coche u otro, y **nuestra IA personal trasladará la experiencia adquirida** sin que apreciemos el salto entre distintos dispositivos.

No sabemos qué nos deparará el futuro de la telefonía móvil, y si continuará muchos años tal y como la conocemos ahora o si el salto hacia la cesión del control a las IAs está más cerca que nunca. Lo que sí sabemos, viendo los distintos movimientos de los jugadores sobre el campo, es que el hardware de los smartphones ya está maduro, y que un día llegará a ser irrelevante. **Lo único que importará es cuan eficaz sea la inteligencia artificial** a la que le confiemos nuestro día a día: nuestro gemelo digital.

LLEGARÁ EL DÍA EN QUE TENER UN TELÉFONO U OTRO SERÁ COMPLETAMENTE IRRELEVANTE

# ‘Metaverso’: el mundo virtual donde Zuckerberg quiere que compres, te diviertas y trabajes



El metaverso que Zuckerberg se imagina es uno en el que los usuarios **interactuarán entre ellos mediante avatares y dispositivos** como las gafas de realidad virtual. Algunas obras de ciencia ficción recientes, como *Ready Player One* o el episodio *San Junipero* de la serie *Black Mirror* anticipan este fenómeno que el dueño de Meta quiere convertir en realidad.

Huelva

# Victoria la Malagueña: cuando los propios usuarios impulsan la innovación

Acumula 4.600 usuarios y más de 150 conversaciones diarias con 800 mensajes

La asistente virtual nació sin nombre y para informar de la ocupación en los parkings de la ciudad, y en unos meses ofrece unos 20 servicios

Gracias a fuentes accesibles de datos Victoria la Malagueña ofrece información sobre equipamientos de la ciudad, playas o noticias locales

Victoria ha ampliado su ámbito de acción y ahora cuenta chistes, da consejos, explica curiosidades de la historia de Málaga o tira un dado



Resumen gráfico de la presentación de Victoria la Malagueña realizada por David Bueno, del Ayuntamiento de Málaga, en la jornada organizada por Segittur y Planeta Chatbot.

La nueva colección de Custo Barcelona inspirada en Lanzarote

# La inteligencia artificial de IBM aúna moda e inspiración turística

El reto era reflejar la esencia de la belleza de Lanzarote en sus prendas

La herramienta de inteligencia artificial de IBM indexó y analizó más de 400 imágenes de la isla, en contraste con su banco de imágenes

La herramienta Cognitive Fashion de IBM Research les ha ayudado a transformar imágenes en direcciones creativas

La inspiración, según Custo, "es algo muy emocional pero si se pueden digitalizar los elementos que te pueden ayudar a tomar decisiones"



# la revolución de la realidad virtual

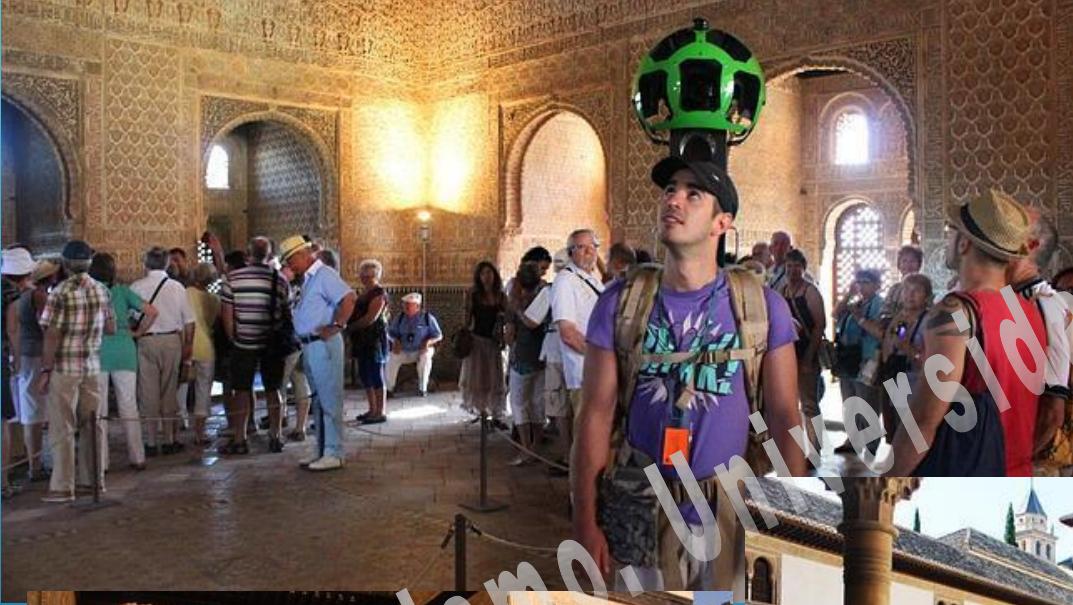


Simulación de realidad virtual para conocer las pistas de esquí antes de lanzarse por la nieve

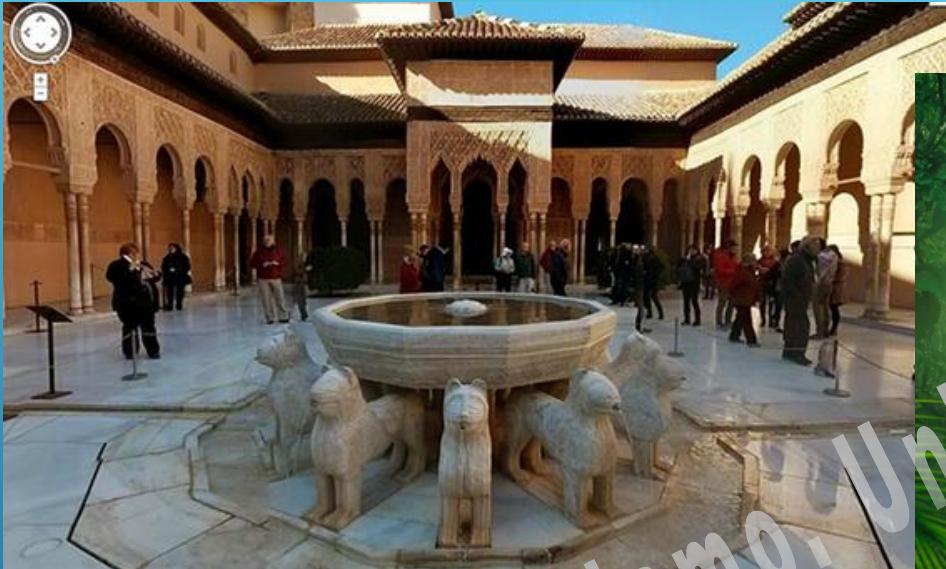
# la revolución de la realidad virtual



# Los 50 destinos turísticos de España imprescindibles según Google



# Los 50 destinos turísticos de España imprescindibles según Google



Prof. Dr. Manu Martínez López - Dpto. Dirección de Empresas y Mk - Universidad de Huelva

# Vuela como un pájaro gracias a la realidad virtual



# Paseo virtual por el Teatro Real con Google Street View

Una exposición *on line* permite realizar un paseo virtual por todas las estancias del Teatro Real de Madrid utilizando la tecnología Street View. La visita incluye la sala principal, la caja escénica, los talleres de vestuario y hasta el tejado. El proyecto forma parte de una iniciativa de Google Cultural Institute en la que participan más de 60 instituciones mundiales, incluidas la Ópera Nacional de París y la Filarmónica de Berlín. El objetivo: acercar las artes escénicas al mayor número de personas.

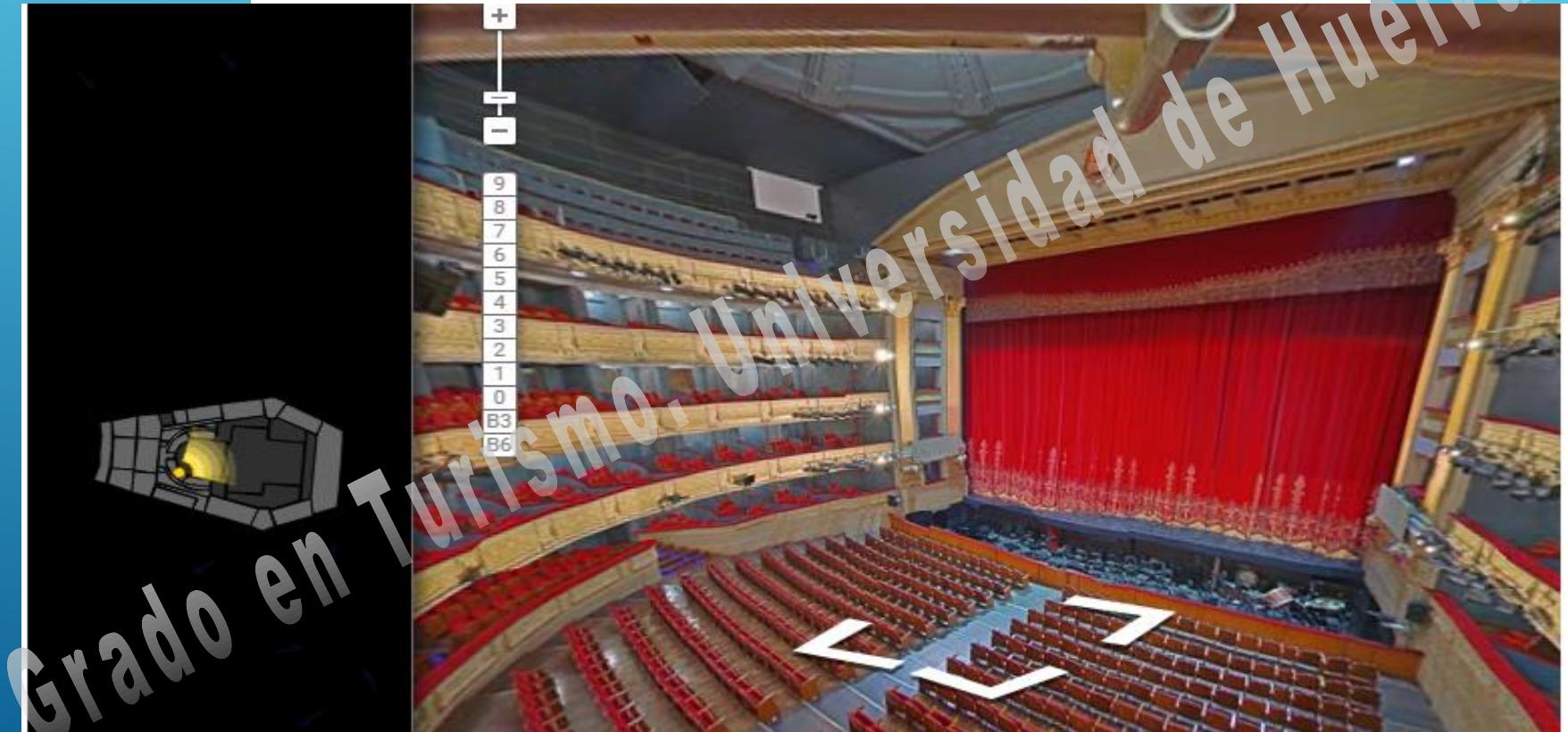


## Una iniciativa global

La visita se puede realizar tanto desde la página web de la isntitución madrileña o descargando la [app del Teatro Real](#), disponible en forma gratuita en Google Play Store.

La colaboración entre el gigante de las búsquedas de internet y el Teatro Real se enmarca dentro de un proyecto global de [Google Cultural Institute](#), promovido desde la filial española de Google, en el que participan más de 60 instituciones culturales de 20 países, incluidos la Ópera Nacional de París, el Carnegie Hall y la Filarmónica de Berlín, entre otros, con el fin de acercar las artes escénicas al mayor número de personas posible, según la firma estadounidense.

## Paseo virtual por el Teatro Real con Google Street View



# La tecnología made in Spain que está revolucionando el turismo cultural

Imagen presentó en el congreso TurisTIC las aplicaciones para viajar al pasado en destinos como Tarragona, Cartagena o Mérida

## Recreación del pasado, combinado con el presente

"Vamos a jubilar a las audio-guías para que todo ese pasado histórico pueda ser entendido y disfrutado", añadió.

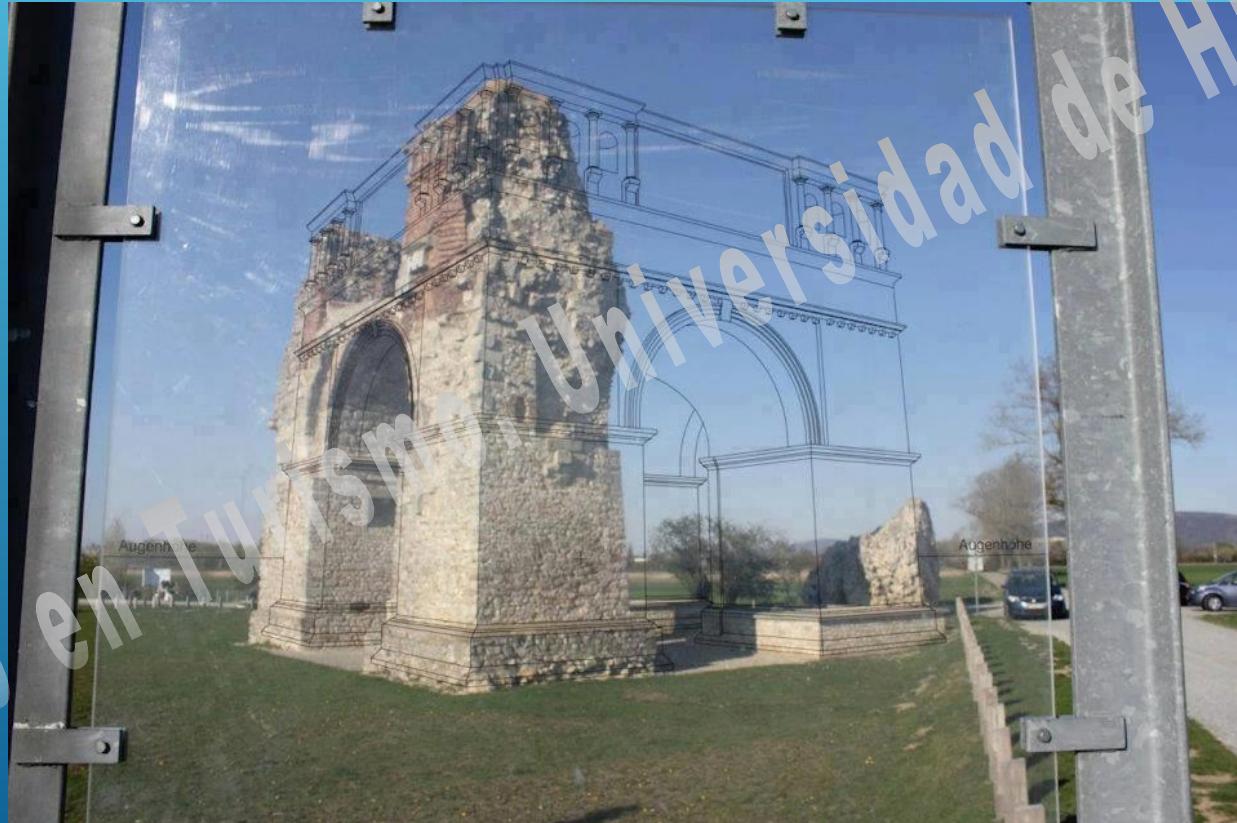


## Recreación del pasado, combinado con el presente

Las nuevas tecnologías enriquecen la visita turística reconstruyendo de forma virtual lo que fue

Twitter "La audioguía está muerta, jubilada ya", dice Imageen, una empresa tecnológica española

Twitter El video mapping dibuja con luz y vídeo sobre las piedras el aspecto que tuvieron en el pasado



# Los destinos se vuelcan en los viajes al pasado gracias a la tecnología

Realidad aumentada, dispositivos de realidad virtual, video-mapping y apps permiten redescubrir ciudades, museos y conjuntos arqueológicos

*Gracias a las proyecciones de luz y vídeo, antiguas catedrales e iglesias revelan su historia y cómo eran hace siglos*



Prof. Dr. Ma

Al ponerte las gafas de realidad virtual, Mérida aparece ante nuestros ojos tal como era en la época romana, con una guía virtual o avatar que explica al visitante los detalles del conjunto arqueológico.

Universidad de Huelva

# Cartagena estrena realidad virtual para viajar dos mil años al pasado

El Museo del Teatro Romano, joya arquitectónica de la ciudad, redescubierto desde una asombrosa perspectiva

El sistema de visitas virtuales ha sido desarrollado por la empresa española Imageen

Los visitantes pueden ver en 3D las recreaciones arquitectónicas que datan del siglo I

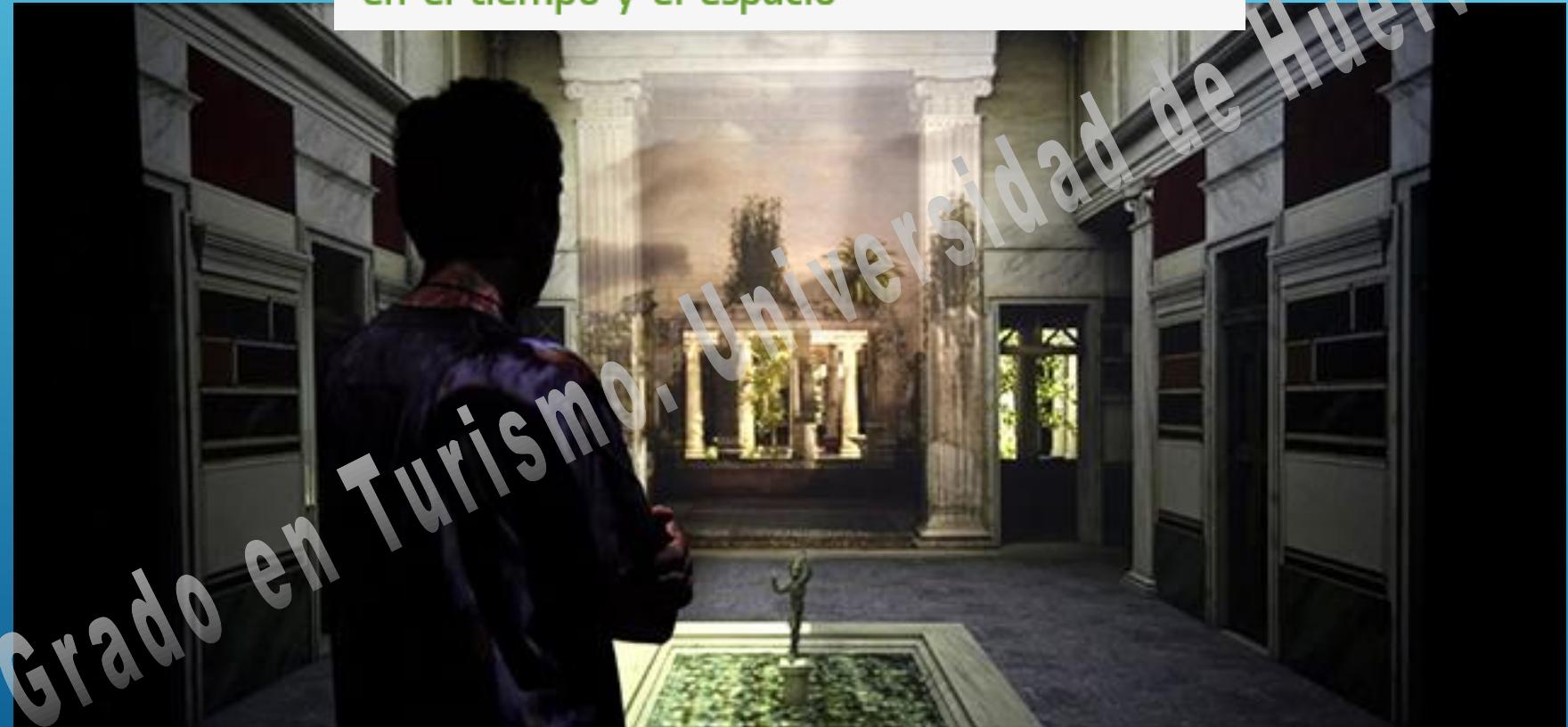
El usuario debe situarse en unos puntos de visualización señalizados en el museo



El propósito es "intentar sumergir al usuario en el estilo de vida de las personas que habitaban en lugares históricos"

# la revolución de la realidad virtual

Las experiencias inmersivas en museos, viajes  
en el tiempo y el espacio



# Mister Poppins lanza una nueva (patentada) solución inmersiva: the Beast

**Innovación en el mundo inmersivo, que parece ser una tendencia importante en eventos: Mister Poppins lanza y ha patentado una solución de inmersión basada en una estructura hexagonal. Se trata de una solución de vídeo mapping (ya sabes: que proyecta imágenes en aparente tercera dimensión) que, sumado a la proyección inversiva en 360º hace que el espectador quede envuelto por la proyección. Está aquí la Bestia!**

Nos lo explican: los videos inmersivos se graban con una "meta-cámara" compuesta de seis cámaras, con lo cual la proyección ideal para una experiencia inmersiva (sin ir a gafas estilo Oculus) es una proyección a seis paredes. La solución por tanto se basa en una estructura con seis paneles con sus pantallas de tela, y un proyector para cada panel, en principio en modo de retroproyección. Se crea así una experiencia inmersiva que recrea realmente un espacio a 360 grados.

El tamaño es adaptable pero la estructura tal y como está concebida tiene paneles de 30\*8m y el espacio completo puede acoger eventos de 300 a 700 personas. Si no se puede hacer retroproyección, los proyectores se pueden colgar dentro de la estructura pero entonces reduciendo aforo para evitar que la gente cree sombras. El sonido es dinámico, repartido por el espacio, es decir que si el video representa un avión que pasa, el sonido se mueve también. La iluminación es Led para ser dinámica, elegante y mantenerse fría.



# Análisis del ENTORNO Tecnológico

## la revolución de la realidad virtual

Las experiencias inmersivas en museos, viajes  
en el tiempo y el espacio



Grado en Turismo. Universidad de Huelva

# Las experiencias inmersivas en museos, viajes en el tiempo y el espacio

Dreams of Dalí: a virtual reality experience

*"Reminiscencia Arqueológica del Ángelus de Millet"*,



# **“Le Bal de París”, de Blanca Li, se corona como Mejor Experiencia de Realidad Virtual en el Festival de Venecia 2021**



<https://vimeo.com/531934530>

## La Realidad Aumentada en Museos y Exposiciones



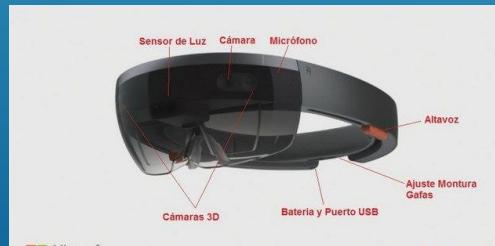
# DeepFrame: el dispositivo de realidad mixta más grande del mundo

Una combinación de realidad virtual y realidad aumentada que abre una ventana para poder visualizar desde un nuevo puente, un coche, un speaker, un castillo, y hasta una nave espacial sobrevolando la ciudad. Su pantalla de 64" (115x115 cm), lo convierte en el más grande en esta gama y se puede usar a gran escala -delante de un edificio o monumento- o en espacios más pequeños -ferias, conferencias, museos, auditorios- de hecho, lo pudimos ver en el MIS 2018, expuesto en el Wanda Metropolitano.



# Innovaciones Tecnológicas

La tecnología que revoluciona el sector pasa por los  
**WEARABLES**



# Innovaciones Tecnológicas

**Google: los smartphones ya son el pasado; el futuro es de los wearables**

El 53% de los usuarios españoles de internet ya es multidispositivo



La tecnología que revoluciona el sector pasa por los

# WEARABLES



## Smartphone bracelet



# PayPal propone el reconocimiento facial como forma de verificación

El 'pago selfie', o cómo autenticar una operación con una fotografía de la cara



La firma está desarrollando posibles sistemas de pago mediante la pronunciación de una palabra o una frase concreta.



Amazon aceptará que pagues con una selfie



## ADIÓS AL PASAPORTE; CON NUESTRA CARA SERÁ SUFICIENTE

El reconocimiento facial se extiende a los principales aeropuertos



Lufthansa utiliza para el embarque de sus pasajeros el sistema de reconocimiento facial biométrico implantado en el Aeropuerto de Miami a principios de febrero.

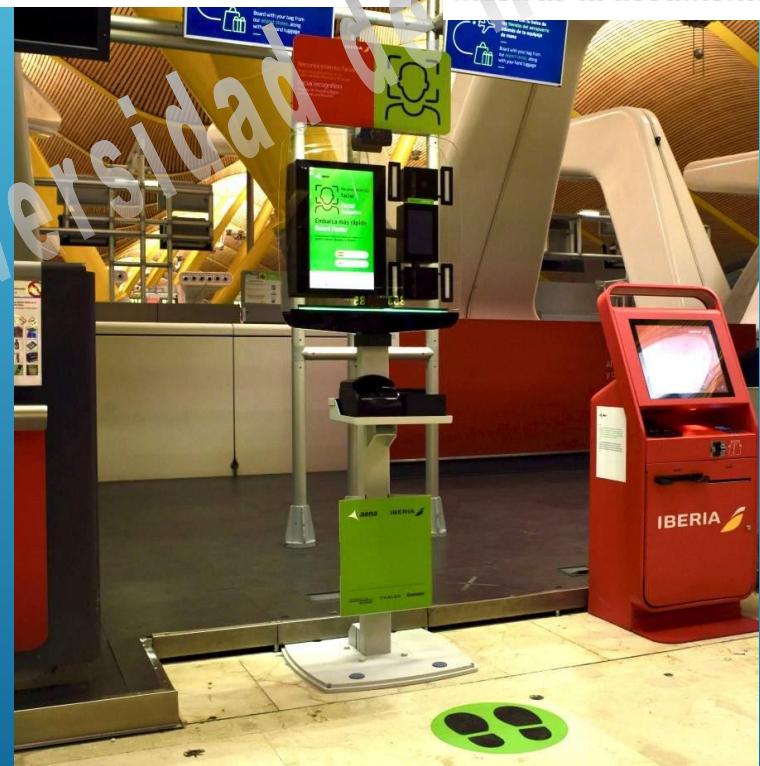
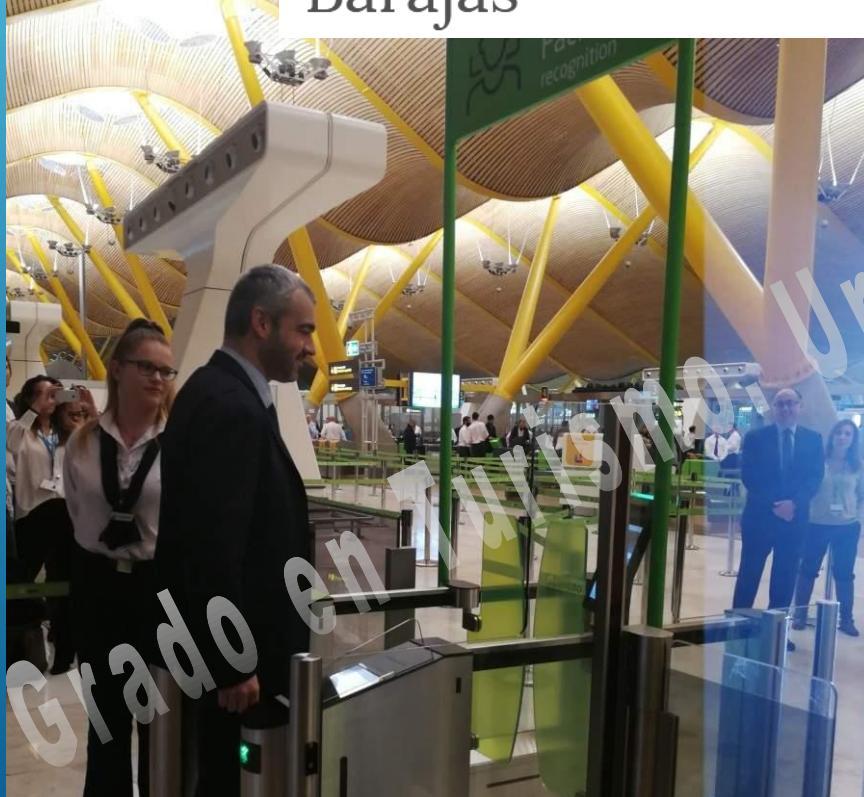
"

*Aeropuertos de todas las regiones prueban la tecnología biométrica de reconocimiento facial para agilizar los procesos de identificación*

**Embarque rápido y fácil**

*Con una identidad digital unificada global, el pasajero ya no tendría que mostrar billetes, pasaportes ni tarjetas de embarque en ninguna parte del mundo"*

# Iberia instala un sistema de reconocimiento facial en la T-4 de Barajas



El sistema utiliza el reconocimiento de la cara para embarcar sin necesidad de mostrar la documentación

Un nuevo túnel virtual en Dubai escaneará la cara de los pasajeros mientras lo atarviesan

## Acuario biométrico, lo último en seguridad de aeropuertos



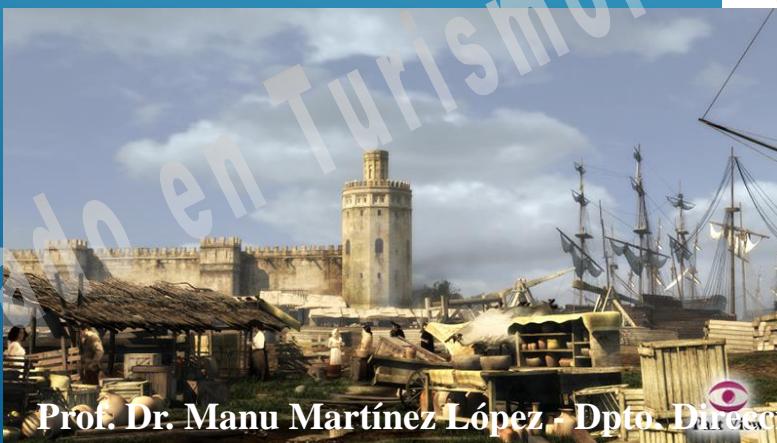
## Emprendedores españoles crean la primera aplicación de las Google Glass para visitar museos



# Análisis del ENTORNO Tecnológico



# Análisis del ENTORNO Tecnológico



Las paradas de la ruta *Past View Sevilla* son:

*Salida: Plaza de la Encarnación*

*1<sup>a</sup> parada: Plaza del Salvador.*

*2<sup>a</sup> parada: Plaza de San Francisco.*

*3<sup>a</sup> parada: Catedral – Puerta del Perdón.*

*4<sup>a</sup> parada: Giralda.*

*5<sup>a</sup> parada: Real Alcázar.*

*6<sup>a</sup> parada: Archivo de Indias.*

*7<sup>a</sup> parada: Guadalquivir – Torre del Oro.*

*General: 15€ por usuario/dispositivo (IVA Incluido)*

*Reducida: 12€ por usuario/dispositivo (IVA Incluido),*

# Análisis del ENTORNO Tecnológico



Prof. Dr. Manu Martínez López - Dpto. Dirección de Empresas y Mk - Universidad de Huelva



# Una ruta con smartglasses por el universo de La Peste



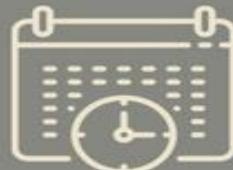
**La Ruta Oficial de La Peste desarrollada por Past View, está inspirada en La Peste, serie original de Movistar+ en colaboración con Atípica Films y creada por Alberto Rodríguez y Rafael Cobos. Está ambientada en la ciudad de Sevilla durante el siglo XVI, con el telón de fondo de una de las mayores epidemias que asolaron la ciudad en ese periodo.**



**Descubre la Sevilla del XVI de la mano de los personajes de la serie**



# Análisis del ENTORNO Tecnológico



Jueves, viernes y sábado:  
11:00h y 17:00h  
Domingos: 11:00h



General: 20€/pax  
Reducida: 15€/pax



2 horas aprox.



Espacio Primera Vuelta al Mundo  
(Paseo Alcalde Marqués de Contadero, 2)



Puerto de Sevilla

Casa de la Moneda

La mancebía

Gradas de la Catedral

Plaza de San Francisco

Ciencia y medicina

Plaza del Salvador

# Análisis del ENTORNO Tecnológico



LOS PRINCIPALES MONUMENTOS DE  
LA CIUDAD VISTOS DESDE EL ANTES  
Y EL AHORA

Verás recreaciones de cómo eran los edificios, comercios o calles en épocas del  
pasado



Grado en Turismo. Universidad de Huelva



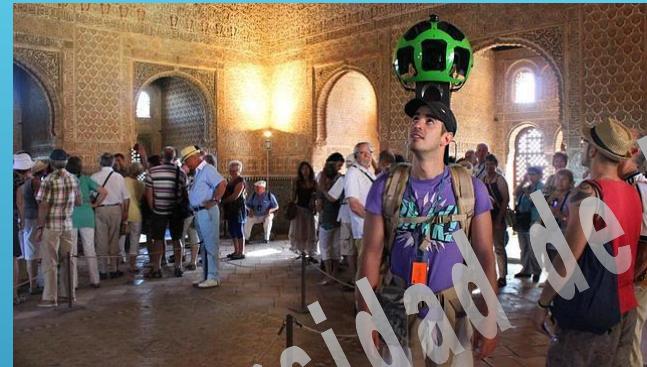
La integración de los wearables en nuestro día a día es ya una realidad

## ¿Conoces el audífono que revolucionará la comunicación?

La barreras idiomáticas pueden tener los días contados gracias a la integración de diferentes tecnologías a través de un gadget



# Innovaciones Tecnológicas en Turismo



Prof. Dr. Manu Martínez López - Dpto. Dirección de Empresas y Mk - Universidad de Huelva